

105 | BÜYÜLÜ FENER | GENÇLİK | 3  
KRAL ARTHUR ve ŞÖVALYELERİ

tamadres.com

**KRAL ARTHUR ve ŞÖVALYELERİ**

© 2015, Büyülü Fener Yayınları

**TALES OF KING ARTHUR**

© 2006, Usborne Publishing Ltd.

Büyülü Fener, Alfa Yayın Grubu'nun tescilli markasıdır.

Kitabın tüm yayın hakları Alfa Basım Yayım Dağıtım Ltd. Şti.'ne aittir. Tanıtım amacıyla, kaynak göstermek şartıyla yapılacak kısa alıntılar dışında, yayıncının yazılı izni olmaksızın hiçbir elektronik veya mekanik araçla çoğaltılamaz. Eser sahiplerinin manevi ve mali hakları saklıdır.

**Yayıncı ve Genel Yayın Yönetmeni** M. Faruk Bayrak

**Genel Müdür** Vedat Bayrak

**Yayın Yönetmeni** Mustafa Küpüşoğlu

**Çeviren** Sibel Alaş

**Editör** Özgür Batur

**Kapak Resmi** Zafer Okur

**Kapak Tasarımı** Elif Çepikkurt

**Sayfa Tasarımı** Muzaffer Aysu

ISBN 978-975-252-203-9

1. Basım: Ağustos 2017

Baskı ve Cilt

**Melisa Matbaacılık**

Çiftelhavuzlar Yolu, Acar Sanayi Sitesi, No: 8, Bayrampaşa-İstanbul

Tel: (0212) 674 97 23 Faks: (0212) 674 97 29

Sertifika no: 12088

**Alfa Basım Yayım Dağıtım San. ve Tic. Ltd. Şti.**

Alemdar Mahallesi, Ticarethane Sokak No: 15 34110 Çağaloğlu İstanbul

Tel: (0212) 511 53 03 Faks: (0212) 519 33 00

www.alfakitap.com - info@alfakitap.com

Sertifika no: 10905



# Kral Arthur ve Şövalyeleri

FELICITY BROOKS



Çeviren: Sibel Alaş



tamadres.com

# İçindekiler

Kral Arthur Hakkında	7
Excalibur.....	26
Şövalyeler Toplanıyor.....	40
Büyülü Gemi.....	58
Entrikacı Büyücü.....	72
Sir Gawain ve Yeşil Şövalye.....	82
Lancelot ve Guinevere.....	105
Son Mücadele.....	118
Kim Kimdir?	135

tamadres.com



## KRAL ARTHUR HAKKINDA

**K**ral Arthur efsanevi bir Britanya kralıdır. Ortaçağdan bu yana (1000-1500 yılları civarı) hikâyelerde ve folklorik öykülerde karşımıza çıkar. 400 ve 700 yılları arasında, Romalıların Britanya'yı terk edişinden sonra Karanlık Çağ olarak adlandırılan zaman diliminde yaşadığı varsayılır. İşgalcileri bertaraf eden ve birçok toprağı başarıyla fetheden kahraman bir lider olduğu söylenir. Kral Arthur hakkındaki hikâyeler, yıllar içinde daha detaylı ve daha karmaşık hale gelmiştir.

Kral Arthur'la ilgili öykülerin çoğı, yazarlar ve hikâyeciler tarafından uydurulmuş olsa da gerçek ve tarihî bir kişiliğe dayandırılmış olması mümkündür. Bazı ortaçağ tarihçileri, 540 yılında gerçekleşen bir muharebe sırasında ölen Arthur isimli bir generalden bahseder. Bu generalin yanında olduğu söylenen Medraut, Kral Arthur hikâyelerinde karşımıza çıkan Mordred karakteri olabilir.

Kral Arthur ve beraberindeki şövalyelerin efsanevi hikâyeleri, ilk olarak 12. yüzyılda duyulmaya başlar. O tarihlerde, İngiliz tarihçi Monmouth'lu Geoffrey, *Britanya Kralları Tarihi* adlı eserinde Arthur'dan bahsetmiştir. Bu eser, tarihî bir kitap olarak tanımlanmasına rağmen büyük ihtimalle uydurulmuş hikâyelerle doludur. Geoffrey'nin versiyonunda Büyücü Merlin, Guinevere, Mordred ve "Walvain" (Gawain için kullanılan bir diğer isim) bulunur.

Daha sonra Chrétien de Troyes isimli Fransız edebiyatçı da dâhil olmak üzere diğer yazarlar, bu hikâyeleri çok daha uzun versiyonlara dönüştürür. Bu sayede efsaneler bütün Avrupa'ya yayılmaya başlar. 15. yüzyıla gelindiğinde, bir İngiliz şövalyesi olan Sir Thomas Malory, hikâyeleri Fransızcadan İngilizceye tercüme eder ve *Le Morte D'Arthur* [Arthur'un Ölümü] adlı çok uzun kitabı vücuda getirir. Bir düşünceye göre, Malory bu kitabı uzun bir hapis cezası çekerken yazmıştır. Kitap, ismine rağmen Arthur'un bütün hayatını ve Yuvarlak Masa Şövalyeleri'nin maceralarını anlatır. Elinizdeki kitapta bulunan öykülerin çoğu Malory'nin hikâyelerine dayanır.

Asırlar boyunca birçok yazar, Kral Arthur efsanesini yeniden anlatmıştır. Örneğin 19. yüzyıl şairlerinden Alfred Tennyson, *The Idylls the King* [Kralın İdilleri] adlı şiirinde Arthur'dan bahseder. T. H. White tarafından yazılan *The Sword in The Stone* [Taştaki Kılıç] adlı roman, Arthur'un çocukluğunu



## KRAL ARTHUR HAKKINDA

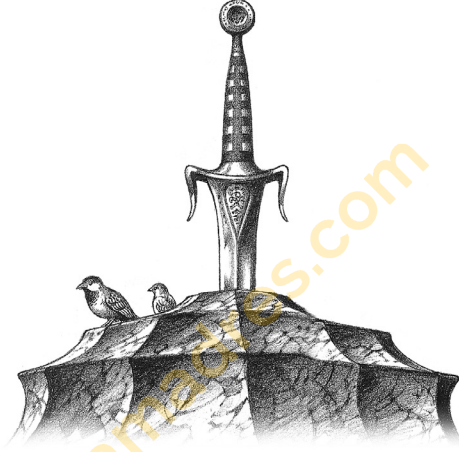
anlatır. Kral Arthur'un hayatıyla ilgili hikâyelerin çoğu filme ve çizgi filme uyarlanmıştır.

Yuvarlak Masa'nın var olup olmadığını ve Camelot'un ya da Avalon'un nerede bulunduğunu kimse gerçekten bilmez. Buna rağmen Britanya'nın bazı bölgeleri Kral Arthur efsanesiyle doğrudan bağlantılıdır. Bazı kişiler Arthur'un Güney İngiltere'deki Somerset kasabasında bulunan Glastonbury Tepesi'nde gömülü olduğunu söyler. Arthur'un doğduğu yer olduğu zannedilen Cornwall'daki Tintagel Şatosu, bugün bile ziyarete açıktır. Carlisle, Wirral, Orkney ve Kent gibi bu kitapta adı geçen birçok yer, Britanya'da bulunan gerçek bölgelerdir.





## TAŞTAKİ KILIÇ



“Lütfen, ben de sizinle geleyim!” diye yalvardı Arthur. “Lütfen!” Arthur’un babası ve ağabeyi atlarını eyerliyordular, bir turnuvaya gitmek üzerelerdi. Arthur da gitmek istiyordu. Bir kez daha denemeye karar verdi.

“Söz veriyorum, size ayak bağı olmayacağım. Kılıçlarınızı bileyeceğim, zırhlarınızı parlatacağım ve atlarınızla ilgileneceğim,” dedi. Arthur’un babası Sir Ector, eyerindeki heybeleri doldurmakla meşguldü, oğluna cevap vermedi.