

## BEDRİ AYSELi

1946'da Diyarbakır'da doğdu. İlk ve ortaöğrenimini aynı şehirde tamamladıktan sonra İstanbul'a göç etti. Müziğe olan ilgisi küçük yaşlarda başladı. Lise yıllarında İstanbul'da Sadi Yaver Ataman'dan nota, usul ve makam dersleri aldı. Daha sonra iki yıl süreyle İstanbul Belediye Konservatuvarına devam etti ve bu sayede müzik bilgisini daha da kuvvetlendirdi. 1970 yılında -sınavını kazanarak- İstanbul Radyo Evine sanatçı olarak girdi. Aynı tarihlerde İstanbul Dış Hekimliği Fakültesine devam eden Aysel, üniversite yıllarında ilk plak çalışmasını yaptı. 1975 yılında fakülteyi bitirdikten sonra, vatani görevini Kıbrıs Girne Askeri Hastanesinde dış hekimi olarak yaptı. Askerliği bittikten sonra İstanbul'da muayenehane açtı ve doktorluk, radyoevi ve müzik çalışmalarını birlikte sürdürdü. Radyoevinde Nida Tüfekçi, Tuncer İnan ve Yücel Paşmakçı gibi hocalarla çalıştı ve onlardan çok büyük destek gördü. 17 adet 45'lik plak, 4 adet uzunçalar ve 8 adet kaset çalışması oldu. Evli ve biri erkek biri de kız olmak üzere iki çocuğu olan Bedri Aysel, müzik çalışmalarını Kültür Bakanlığı sanatçısı olarak sürdürmektedir.

**70'inde Bir Çocuk**

© 2018, ALFA Basım Yayım Dağıtım San. ve Tic. Ltd. Şti.

Kitabın tüm yayın hakları Alfa Basım Yayım Dağıtım San. ve Tic. Ltd. Şti.'ne aittir. Tanıtım amacıyla, kaynak göstermek şartıyla yapılacak kısa alıntılar dışında hiçbir yöntemle çoğaltılamaz. Eser sahiplerinin manevi ve mali hakları saklıdır.

**Yayıncı ve Genel Yayın Yönetmeni** M. Faruk Bayrak

**Genel Müdür** Vedat Bayrak

**Yayın Yönetmeni** Mustafa Küpüşoğlu

**Yayına Hazırlayan** Kemal Kırar

**Kapak Tasarımı** Füsün Turcan Elmasoğlu

**Sayfa Tasarımı** Yavuz Karakaş

**Kitabın dizgisinde emeği geçen sevgili Neslihan'a teşekkürlerimle**

ISBN 978-605-171-928-3

1. Basım: Şubat 2019

tamadres.com

Baskı ve Cilt

**Melisa Matbaacılık**

Çiftehavuzlar Yolu, Acar Sanayi Sitesi, No: 8, Bayrampaşa-İstanbul

Tel: (0212) 674 97 23 Faks: (0212) 674 97 29

Sertifika no: 12088

**Alfa Basım Yayım Dağıtım San. ve Tic. Ltd. Şti.**

Alemdar Mahallesi, Ticarethane Sokak No: 15 34110 Cağaloğlu İstanbul

Tel: (0212) 511 53 03 Faks: (0212) 519 33 00

www.alfakitap.com - info@alfakitap.com

Sertifika no: 10905



BEDRİ AYSELE

70'inde  
Bir Çocuk

**ALFA**



# İçindekiler

Giriş Niyetine . . . . .	9
Birkaç Söz . . . . .	11

## BÖLÜM I 15

Çocukluk Yılları . . . . .	17
Damda Uyumak . . . . .	26
Aydınlar Geçidi . . . . .	28
Demek Şimdi Böyle Olduk He! . . . . .	30
Beyhan . . . . .	33
Hüsamettin Özkan . . . . .	39
Varol Falay . . . . .	40
Diyarbakir Elleri . . . . .	43
Paça ve Hamam . . . . .	45
Çeşitlilik . . . . .	47
Dayı Cümbüş . . . . .	55
Üniversite Yılları . . . . .	59
'70'li Yıllar ve TRT . . . . .	63
Askerlik . . . . .	67

## BÖLÜM II 75

Kız İsteme .....	77
Hanna Özkan .....	80
Beyaz (Beyazıt Öztürk) .....	88
Terzi Erhan .....	90
Berat Baran .....	95
Filmler .....	97
Dolma .....	100
Kazancı Bedih .....	104
Kanada'da Bir Aile .....	106
Libya Konseri .....	110
Ara Dinkjian .....	112
İbrahim Tatlıses .....	116
Bir Şiirim.....	121
Halit Kıvanç .....	122
Meryem Ana ziyareti .....	125
Kadri Göral .....	129
Mehmet Özbek .....	134
Bir şiirim.....	138

## BÖLÜM III 139

Anter Can Los Angeles'ta . . . . .	141
Bülent Temiz – Kurban . . . . .	146
Ahmet Kaya . . . . .	149
Orhan Gencebay . . . . .	153
Bir Şiirim... . . . .	159
Yılmaz Güney . . . . .	161
Yadinbey . . . . .	164
Zeki Müren . . . . .	168
Edip Paçal . . . . .	171
Kültür Bakanlığı . . . . .	174
Mehmet Mehdi Eker . . . . .	178
Abdülkadir Aksu . . . . .	181
"Türküler Bizi Anlatır" . . . . .	184
Bir Şiirim... . . . .	188
Gençlik Aşklarım . . . . .	189
Muzaffer Çaha . . . . .	192
Oğlum Uğur . . . . .	194
Uğur'un Düğünü . . . . .	197
Kızım Ceylan . . . . .	200
Mustafa Dayı (Babam) . . . . .	203
Anam . . . . .	211
Kardeşim Orhan (Orik) . . . . .	215
Ablam Sevim (Janet) . . . . .	218
Ağabeyim Ümit . . . . .	220
Dedem (Dedo) . . . . .	224
Turgut Amcam . . . . .	227
Civcov . . . . .	230
Eşim Vildan . . . . .	232
Sonsöz . . . . .	244





# Giriş Niyetine

Vakittir, dedim... Gördüğüm-geçirdiğim, yaşadığım-yaşattığım ne varsa yazmalıyım artık, dedim ve elinizdeki kitap çıktı ortaya. Dünya güneş etrafında tam 72 tur atmış yeryüzüne değmemden itibaren. Az buz değil, müzikle dopdolu geçen -neredeyse- 70 yıl!

Mesleğim dış tabipliği... Uzun yıllar, mesleğimle müziği yan yana yürüttüm ve âdeta iliklerime işleyen Anadolu ezgilerinden de hiç ayrı düşmedim. Ruhunun sesini dinlemekten vazgeçmeyenlerden olan ünlü Rus yazar Anton Çehov'un meşhur sözünü bilirsiniz: "Mesleğim olan doktorluk karım, yazarlık metresimdir; ama, son yıllarda karımı göremez oldum!"

Kendimi bildim bileli türkülere can vermeye, onları terennüm etmeye doyamıyorum ve siz de zaten beni bu yönümle tanıyorsunuz... Ömrüm olduğu sürece de sesimi size ulaştırmaya niyetliyim. Sizi şimdi, biriktirdiğim anılar ve güzel dostlarla/dostluklarla baş başa bırakayım...



## Birkaç Söz

**J**nsanlar doğar, yaşar ve ölür. Mühim olan bu geçici dünyada sadece yaşamak değil, nasıl yaşadığımızdır; iyi, rahat, huzurlu bir yaşamın yanı sıra yakınlarımıza, eş, dost, akraba ve çevremize yani kısaca tüm insanlara faydalı olmamız, ayrıca bu dünyaya kalıcı şeyler bırakmamızdır. Kanımca budur önemli olan. Örneğin 1970'li yıllarda söz ve müziği bana ait ve ön yüzünde *Hançer Yarası Değil ki Sarayım* ve arka yüzünde *Bana Mecnun Diyorlar* parçalarının yer aldığı 45'lik plağım çıktı.

Tabii ki bütün bunlar olurken, başımdan bin bir türlü olay geçti elbette. Genel diş hekimliği gerekse diğer mesleğim yani Türk Halk Müziği sanatçılığı sayesinde bu fani dünyada çok çeşitli insanla tanıştım. Bunlar arasında büyük işadamları olduğu gibi, birçok da gariban arkadaşım oldu. Ayrıca politikacılar, büyük devlet adamları, askeri erkân, emniyet mensupları, belediye başkanları, valiler, genel müdürler... Üst düzeyde görev yapan birçok kişi.

Yalnız bu kadar mı? Hayırrr! Yeraltı dünyasının birçok büyük ismini, kabadayılarını da tanıdım. Ne ekersen onu biçersen tabirinin ne kadar doğru olduğunu bir kere daha an-